

Bilder, Dokumente, Artefakte

mit Originalarbeiten von

**Fritz Macho · Inge Morath · Peter Dressler · Heinz Cibulka
Tamarra Kaida · Ute Klophaus · Friedl Kubelka
Michael Schmidt · Verena von Gagern · Otmar Thormann
VALIE EXPORT · Paul Albert Leitner · Michaela Moscouw
Seiichi Furuya · Luigi Ghirri · Maurer + Horáková
Margherita Spiluttini · Lewis Baltz · Joachim Brohm
Veronique Bourgoïn · Bernhard Fuchs · Katrina Daschner
Jennifer Bolande · Alfredo Jaar · Paul Kranzler
Ricarda Roggan · Marnix Goosens · Katharina Sieverding
Günther Selichar · Heidi Harsieber · Gerti Deutsch
Dirk Braeckmann · Wilhelm Schürmann · Heidi Specker
Beni Bischof · Morten Anderson · Renate Bertlmann · Inge Dick
Manfred Willmann · Wolf Suschitzky · Wolfgang Vollmer**

Eröffnungstag

Samstag, 20. November 2021, 16 – 20 Uhr

Zum Jubiläum und zu den Ausstellungen sprechen um 18 Uhr:

Nadine Weixler (Obfrau seit Juni 2021)

Rainer Iglar (Obmann 1988 – 2021)

Kurt Kaindl (Obmann 1981 – 1988)

Eröffnung durch Landeshauptmann Stv. Dr. Heinrich Schellhorn

Ausstellungsdauer

23. November – 22. Jänner 2022

FOTOHOF *galerie*

Di–Fr 15–19 Uhr, Sa 11–15 Uhr Inge-Morath-Platz 1–3 5020 Salzburg www.fotohof.at

40 Jahre FOTOHOF - BILDER, DOKUMENTE, ARTEFAKTE

Als Abschluss und Höhepunkt des 40-Jahre-Jubiläums blickt der FOTOHOF mit einem Auge nach Innen und mit dem anderen nach Außen: die Ausstellung **Bilder, Dokumente, Artefakte** ist einerseits die Rückschau auf die Ausstellungsgeschichte der Institution und andererseits ein Blick auf die Dokumente und Artefakte des Galeriebetriebs. Es ist eine Darstellung der Genese der Institution von ihren Anfängen als kleine Hinterhofgalerie bis zu ihrer heutigen Ausformung als international agierendes Zentrum für Fotografie.

Den Kern bilden die **ausgewählten Fotografien - für jedes Ausstellungsjahr steht ein Exponat aus der Zeit** - die stellvertretend für alle seit der Gründung präsentierten künstlerischen Erzeugnisse die Ausstellungstätigkeit der Galerie auf pointierte Weise abbilden. Die auf diese Weise entstehende Sammlung liefert einen aphoristischen Einblick in die Entwicklung des fotografischen Mediums und seine Vermittlung von den frühen 1980er Jahren bis in die Gegenwart und erzählt, neben einer kurzen Geschichte des FOTOHOF, von entscheidenden Phasen der Fotografie als künstlerisches Medium, von ihrer einstigen Marginalisierung zur selbstständigen und emanzipierten Kunstform.

Für eine detaillierte Darstellung der Geschichte des FOTOHOF von besonderer Bedeutung ist die im Jubiläumsjahr entwickelte **Dokumentendatenbank**, die im Rahmen der Ausstellung der Öffentlichkeit präsentiert wird. Damit wird ein umfassender Zugang zu all jenen Zeugnissen möglich, die in 40 Jahren Ausstellungstätigkeit und Kunstvermittlung entstanden sind. Besucher:innen können dieses digitale Projekt zur **Geschichte des FOTOHOF** interaktiv entdecken und sämtliche Dokumente, Ausstellungstexte, Pressebilder, ausgewählte Korrespondenzen mit Künstler:innen selbst erforschen. Diese Auswahl von Zeugnissen zur eigenen Geschichte wird abgerundet und ergänzt durch Einladungskarten und Plakaten von 400 Ausstellungen.

Parallel dazu blickt der FOTOHOF in der **Stadtgalerie Lehen** mit der Ausstellung **„one artist – one minute“** hinaus zu österreichischen und internationalen Fotokünstler:innen, die in der Vergangenheit mit dem FOTOHOF zusammengearbeitet haben. Der Titel „one artist – one minute“ wird wörtlich genommen: eine Künstlerin oder Künstler hat die gesamte Galerie für eine Minute zur Verfügung. Auf vier Wänden in der Stadtgalerie kann er oder sie in dieser Zeit mindestens ein Bild und maximal 20 Bilder in Form einer Projektion zeigen; auf einer weiteren Wand wird der jeweilige Bildtitel projiziert. **Über 160 Teilnehmende** haben ihre Arbeiten zur Verfügung gestellt; wenn Besucher:innen oder Besucher die gesamte Ausstellung sehen möchten, so müssten sie fast drei Stunden in der Galerie verbringen. Diese „visuelle Überforderung“ ist Teil des Konzeptes der Ausstellung und spielt auf den Bildverbrauch der zeitgenössischen Netzkultur an. Die Ausstellung in der Stadtgalerie gibt einen breiten Überblick zeitgenössischer Fotokunst und vereint österreichische und internationale Fotografinnen und Fotografen in einem großen visuellen Panoptikum.

Stadtgalerie Lehen: Inge-Morath-Platz 31, 5020 Salzburg .

Öffnungszeiten: Di, Do, Fr 14–18, Mi 14–19, Sa 11–15 Uhr