

4



4

ANNE HEINLEIN
Geheimes Land

Anne Heinlein gibt in Geheimes Land selten gesehene, vielschichtige Einblicke in die ehemaligen Sperrgebiete der DDR NVA – eine künstlerische Auseinandersetzung mit DDR-Geschichte.

Anne Heinlein ist in der DDR geboren und aufgewachsen. Sperrgebiete waren in der DDR alltäglich, da sie überall präsent waren – auch in den Städten. Nach dem Ende der DDR wurden die meisten Sperrgebiete aufgelöst. Die dort stationierten Truppen zogen sich aus den Gebieten zurück. Es blieb Landschaft, die durch Munitionsreste und chemische Stoffe großflächig kontaminiert ist. Hunderte Hektar bodenverseuchtes Land, das zum Naturschutzgebiet geworden ist, weil kein Mensch es gefahrenfrei betreten kann. Anne Heinlein durchstreifte die ehemaligen Sperrgebiete der NVA und GSSD und recherchierte in den Archiven der Staatssicherheit der DDR. Die dabei entstandenen, großformatigen Schwarzweiß-Fotografien zeigen bedingungslosen Wald, dichtes Gestrüpp und Unterholz, das den Blick in die Ferne verstellt und so zur Naturbühne wird. Begleitet werden die Fotografien von Reproduktionen aus schulischem Soldatenlehrmaterial zu Kriegs- und Kampfstrategien sowie einem Fund von Fotografien für Propagandazwecke, die diese Strategien glorifizieren.

Fotohof Edition, 128 Seiten, 40 Abb. in SW, 30 Abb. in Farbe, Deutsch / Englisch, Softcover, 30 Euro, ISBN: 978-3-903334-38-0

5



5

MICHELE SIBILONI
Nsenene

Der italienische Fotograf Michele Sibiloni hat mit seiner atmosphärisch dichten Bildsprache die Jagd nach Heuschrecken eingefangen, die sich auf einem schmalen Grad zwischen Vergangenheit und Zukunft, Tradition und Modernisierung abspielt.

Heuschrecken – in Uganda „nsenene“ genannt – sind dort ein Leckerbissen und eine wichtige Einkommensquelle. Zweimal jährlich wandern sie in Massen unmittelbar nach der Regenzeit. Nacht für Nacht halten sich große Teile der Bevölkerung bis zum Morgengrauen wach, um Heuschrecken zu fangen und diese zu verkaufen. Die Allgegenwart der Heuschrecken und ihr grünlicher sich im nächtlichen Dunst und im Rauch der Leuchtfeuer verlierender Schimmer tauchen das ganze Land in eine entrückte Atmosphäre, zu der auch die Skurrilität der listreichen Jagd und der selbst gebastelten Gerätschaften beiträgt. Ihr hoher Eiweißgehalt macht die Tiere zu einer vielversprechenden Nahrungsquelle für die Zukunft wie auch die FAO, die Ernährungs- und Landwirtschaftsorganisation der Vereinten Nationen, feststellt. Entwaldungen und Klimawandel haben jedoch in den letzten Jahren zu einem dramatischen Rückgang der Zahl und Artenvielfalt von Wanderinsekten geführt.

Edition Patrick Frey, 144 Seiten, 66 Abb. in Farbe, Hardcover, Englisch, 52 EUR, ISBN 978-3-90736-13-0



232 Seiten | 24,99 €
ISBN 978-3-7475-0407-9
www.mitp.de/0407

- Denkanstöße in u form für professionell Fotografen
- Praktisches Wissen Organisation, Prof Motivation & Inspiration, Akquise, A sowie Honorarges
- Jede Menge Insider reichen Fotografen

Ermitteln Sie mit Sie als Fotograf o Ihre besonderen und wie Sie Ihr K Die Autorin Silke Fotografen-Coache Fotografie-Busine Wie organisiere ic Wie verkaufe ich Welche Bilder wä Webseite aus? Wi meinen Kunden ü Es werden in dies auflage relevante alltags eines Foto neben Denkanstöß helfen auch konkre Beispiel zur Work findung sowie Pre

Am Ende der Kap sich den eigenen und ungenutzte P Die 101 besten K Magazine Profifoto überarbeitet, aktu Mit einem Vorwo Chefredakteur Pro

Diesen und weitere T